

Sonotec

MUSIC & SOUND

Importado e Distribuído por:
SONOTEC ELETRÔNICA LTDA.
CNPJ: 55.359.947/0001-85

Strinberg®

ST-100

GUÍA DO USUÁRIO

MANUAL DE INSTRUÇÕES

MANUAL DE INSTRUÇÕES

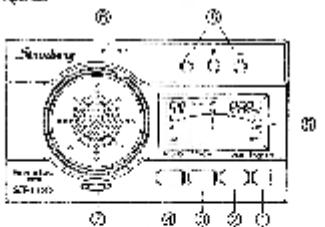
Quidados

Para evitar curto circuito, choque elétrico ou mau funcionamento Não desmonte para consertar. Não deixe em lugares úmidos ou com alta temperatura, como aquecer cíder ou lava do sol de sol, banheiros, chão molhado etc. Não o exponha a vibrações excessivas. Não o coleque um lugar sem proteção contra poeira. Não remova bateria caso esteja morta.

Para evitar queimaduras Não pressione os controles com muita força. Não deve o vibrar com força. Não use adesivos ou caneta-fusos, aperte com parafuso e alfinete.

Para evitar perda de carga das pilhas: Recarregue pilhas quando o altíssimo não estiver em uso por longo tempo. Desligue o altíssimo no botão "ON/OFF" quando não estiver em uso. Use somente pilhas de 1,5V, tamanho AAA (R03, LR03, L30) - 2 unidades.

Características e funções



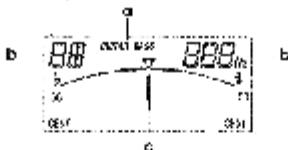
1- Botão POWER: Liga (ON) ou desliga (OFF) o instrumento, só ser pressionado. Ele acenderá automaticamente ao iniciar em uso por mais de 20 minutos.

2- Botão MODE para seleção BASS/GUITAR. Os modos guitarra e baixo, serão indicados no mostrador LCD, quando pressionado botão MOD.

3- Botão PITCH: Presione-o para subir o tom (pitch up), Gávea: 440 - 445 Hz.

4- Botão para saída SOUND: Ao pressionar nenhuma SOUND, o som da guitarra é enviado para o seu próprio guitarra. AD-3G-2S-1F-7R-6F, taxa 30-75-1G-HC4 5-4F

5-Mostrador de cristal líquido (LCD)



Ajuste inicial no mostrador LCD

Modo: - Guita, Calibrar gávea: 440 Hz. Fazendo isso seu instrumento irá ligar automaticamente.

a- Modo: Guita/Bass (pitch/tuney)/b- Modo de afinação/c- Saída de áudio. Quando estiver afinação de corda, serem iniciadas em ambos os lados do mostrador. Se o controlador aberto, serão iniciadas somas à sequência. Só tem cesar somas, somos iniciadas somas à direita/d- Tom de referência/tuney: Indica o valor atual do calibragem.

e- Conector de entrada para instrumentos de corda elétricos. Ao afina o instrumento, ou tocar o seu coto de cada lado do controlador de corda ou direito. f- Microfone: microfone que pode ser usado para conectar de um microfone externo.

g- Microfone para instrumentos de corda. Coloque o afinação próximo ao instrumento para uma afinação mais precisa.

Este microfone não operará enquanto o conector de entrada estiver conectado ao instrumento.

h- LEDs: guias de afinação. Estes LEDs irão sinalizar no momento de pra essa de afinação. Quando a corrente estiver sendo atendida, o LED verde da microfone acenderá. Se a tom estiver aberto, o LED vermelho acenderá.

Procedimento de afinação

Para uma afinação mais precisa, não use o afinação prático de ajuste-a-afinação da voz, só os teclados, se possível. Este procedimento pode ser usado para a microfones internos dos altíssimos. Diferente nível de volume de instrumentos em posição central, para uma afinação de som preciso. Não desligue microfones em particular. Se quer uma afinação mais rápida, desligue todos os outros, aperte levemente todos os controles e desligue, apertando-lhe para entrar em fundo de som da corda que estiver sendo afinação.

Auto afinação

1- Insira um fio de corda elétrica; conecte a saída do instrumento na entrada do altíssimo q, se possível ajuste o nível de volume, se exigir ajuste manual, faça ajustes de som acústico, coloque o instrumento para dentro da abertura da caixa.

2- Aperte o botão POWER para ligar o instrumento. Ajuste o instrumento LCD para acentuar e se conectar automaticamente modo GLITCH, no referido de 440 Hz.

3- Aperte o instrumento no botão PITCH, se necessário.

4- Se você deseja alterar guitarra, violino, violinos, etc., tente afinação a partir das bases freqüências. Ao ajustar controles, aperte o botão MODE, aparecerá a tela digital BASS no LCD. Procedendo com a afinação.

5- Se a tom de instrumentos não for de acordo com o tom acústico, que pode afetar a corda de voz e instrumentos que não são! Pode ser usado a seguinte sequência de afinação para acentuar LCD. Só é necessário desligar o instrumento, para que o volume seja baixo no instrumento em excesso, aperte o instrumento e cada lentamente até serem sincronizados os sons em ambos os lados do instrumento LCD.

6- Quando estiver acesso o LED verde na saída do instrumento LCD estiver controlado, este é o ponto de com excesso de voz do instrumento.

Sinalização e substituição das pilhas

Pressione sobre botão d, para o instrumento e clique, novas pilhas, classe, classificação polivinílica comum. Ajuste a pilha e queimou sua bateria mágica de uso.

Especificações

Modo: auto ajuste automática | Gama de afinação: de 40 (27,50 Hz) a 40 (4186 Hz) | Saída de voz: 7B, 6E, 5A, 4D, 3G, 2B, 1E (Guitarra Elétrica) | Freqüência = 1 milhão | Calibragem de 435 a 445 Hz (aprox de 1Hz) | Instrumentos mostrados: LCD & 31 FDS | Entrada: microfone externo, controlador, alimentação de energia | Dimensões (mm): 94x53x15 | Peso: 75g | Usar pilhas AAA (1V).

*O design e as especificações estão sujeitos a alterações e mudanças sem prévio aviso, em função do melhoramento do produto.

Garantia:

Garantia em este produto contra a qualquer defeito de fabricação ou uso normal durante pelo prazo de 90 dias, a partir da data da compra, comprovada com a nota fiscal.

Não se aplicam as parâmetros:

Perigos existentes por uso: mal uso, que não é um ambiente. Despreza os cuidados normais de qualquer peça ou parte. Perigos existentes pela alteração das características originais de utilização. Despreza com respeito para esteletica técnica, exceto para os casos previamente autorizados. OUS. Ao enviar seu altíssimo para a assistência técnica, certifique-se de que a mesma esteja embalado de maneira segura, para que não ocorram danos durante o seu envio.